

*“2019, Año del Caudillo del Sur, Emiliano Zapata”*

“LXIV LEGISLATURA DE LA PARIDAD DE GÉNERO”

**Ciudad de México, a 6 de junio de 2019.**

**DIPUTADO SERGIO MAYER BRETÓN**  
**Presidente de la Comisión de Cultura y**  
**Cinematografía**

**Entrevista concedida a los medios de**  
**información, en el Palacio Legislativo de**  
**San Lázaro.**

**PREGUNTA.-** Oiga, diputado, en primer lugar, preguntarle sobre esta falta de compromiso de los integrantes de la Comisión que usted preside, al dejar sin quórum esta reunión. Los pone en el límite de los plazos para aprobar el Plan.

**RESPUESTA.-** Sí, nos pone en el límite. Yo no diría falta de compromiso, porque es la primera vez, en todo el tiempo que llevamos, que no se da el quórum necesario. Yo podría decir que, lamentablemente, por los tiempos no pudimos ahorita.

La mayoría de ellos está fuera de México, entonces, venir exclusivamente a la sesión que, además, es su compromiso, pero esperemos... voy a convocar a una reunión extraordinaria para que podamos aprobar el Plan. Eso es un hecho.

**PREGUNTA.-** Diputado, su opinión sobre este llamado que hace el día de hoy el Presidente de la República para hacer una manifestación en la frontera. Es un llamado de unidad, pero también para expresar la amistad que tiene México con Estados Unidos. ¿Usted considera que este tipo de medidas, o este tipo de llamados podrían ayudar a resolver este problema en la relación entre los dos países?

**RESPUESTA.-** Pues mira, yo creo que todo suma y todo ayuda. De hecho, yo ayer subí un video a redes –se subió ayer ¿no?– ayer subí un video a redes que está ahí disponible, donde yo estoy también haciendo un llamado a la unidad y a la cooperación, y que entendamos la importancia que tenemos o que debemos tener con nuestros connacionales y la relación que tenemos con Estados Unidos.

Estoy convencido de que todo suma y que, si nos sumamos en estos momentos en estos temas, puede ser bastante favorable. A mí me parece que es positivo.

Por supuesto, no quiere decir que eso vaya a solucionar el problema, pero siempre, cuando los mexicanos nos unimos, hay resultados favorables.

**PREGUNTA.-** ¿En estos momentos qué importancia tiene para el arte y la cultura...?

**RESPUESTA.-** ¿En estos qué? Perdón.

**PREGUNTA.-** ¿En estos momentos que se quieren imponer aranceles a los productos mexicanos cómo sería el impacto en el arte y la cultura? Sabemos que se importan instrumentales de música, libros. ¿Cómo sería?

**RESPUESTA.-** Pues evidentemente, cualquier arancel es negativo y va a pegar a todas las áreas, incluyendo a la industria creativa, eso es un hecho.

Entonces tenemos que trabajar de manera conjunta y yo estoy convencido que, dentro del espectáculo, dentro de los creadores, dentro de la industria creativa, va a haber una solidaridad con este tema, porque lo último que queremos es que se les perjudique, ya de por sí, se ha castigado mucho a los creadores, a los artistas, y que con esto lleguen a tener también un impacto económico, no sería viable.

Entonces son momentos de unidad, son momentos de trabajar en equipo y creo que es la parte importante.

**PREGUNTA.-** A mí me gustaría una aclaración por parte tuya. Se dijo, a nombre tuyo, que no querías que estuvieran las cámaras, porque no querías videos, solamente fotografías.

**RESPUESTA.-** Perdón, perdón. ¿Me puede repetir eso?

**PREGUNTA.-** ¿A nombre tuyo se le pidió a las Cámaras que se retirarán del evento?

**RESPUESTA.-** ¿De cuál evento?

**PREGUNTA.-** De aquí de esta comisión.

**RESPUESTA.-** ¿A nombre mío?

**PREGUNTA.-** Si, que no querías que hubiera cámara, solamente fotografía y yo, me pregunto, si es un acto público, si es una reunión abierta ¿a quién se le ocurre dar esa?

**RESPUESTA.-** Buena pregunta, a mí me gustaría que me dijeras, a nombre mío, quién fue quien dio esa instrucción porque si alguien siempre ha respondido a las cámaras y ha estado pendiente de los medios de comunicación soy yo.

Yo jamás daría una instrucción como esa, no sé quién se las haya dado y sería interesante saberlo porque jamás he coartado la libertad de expresión y también el derecho a la información; entonces, por mi parte aquí estoy dando la entrevista y si hubiese sido así, pues no la hubiera dado ¿no?

No necesito decir que no estén cámaras, simplemente les digo que no doy la entrevista y me retiro ¿no te parece?

**PREGUNTA.-** Oiga diputado sobre el líder de la iglesia de la luz del mundo usted ya hizo algunas aclaraciones ¿pero usted se siente engañado, digamos, que, por ejemplo, el día que usted acudió al Palacio de Bellas Artes, fue un acto público, fue laico, fue un evento cultural, usted sabía de esto, por ejemplo del desprestigio que ahora tiene este?

**RESPUESTA.-** No, por supuesto que no sabíamos, por supuesto que no estábamos enterados. Yo no te podría decir que me engañaron, yo te podría decir que quizá no nos dieron la información completa.

No lo podría catalogar como engaño, pero sí podría decir que no se nos dio la información correcta.

PREGUNTA.- ¿Y de qué iba a ver un homenaje? Diputado.

RESPUESTA.- ¿De qué iba? Pero no hubo homenaje, nunca nos hablaron de un homenaje.

PREGUNTA.- Bueno de la intención que había, en las pancartas estaba, de hecho, afuera de (inaudible)

RESPUESTA.- Yo no vi pancartas, a mí me invitaron de manera personal, yo fui como público y quizá, ya después nos enteramos que pretendían hacer un homenaje, pero lo dije ya en otros medios.

Una cosa es lo que pretendían y otra cosa es lo que sucedió, el hecho dentro del recinto de Bellas Artes es que se llevó a cabo un evento cultural completamente laico, eso es el hecho, si ellos pretendían o no, el Inbal tomó la decisión de que no se llevara a cabo.

Y eso es lo que hay que entender y hay que respetar, o sea, es así de sencillo. Yo me enteré después, incluso lo dije en una entrevista, yo me enteré de la presencia de este líder porque hubo un intermedio y salí al balcón, ahí es donde me enteré, porque si se hubiera echado de corrido el concierto, pues yo ni siquiera me hubiera enterado, esa es la realidad.

PREGUNTA.- Oiga diputado, nada más para que quede por sentado, ya lo expresaba bien en su comunicado el día de ayer ¿usted tiene alguna relación con la iglesia de la luz del mundo?

RESPUESTA.- No tengo ninguna relación y si la tuviera no la negaría, así de sencillo, no tengo ninguna relación. Yo no sabía que existía ese movimiento tan grande y tan importante, conocí a su líder, es más lo puse en mis redes y sigue en mis redes, está en mi Instagram donde subo una foto y digo: “hoy conocí al líder de este movimiento y coincidimos en un evento cultural y laico”. Eso es lo que expreso en mis redes.

Y ahí lo dije y lo sigo diciendo: ahí lo conocí, nos tomaron una fotografía, ahí platicamos y hasta ahí.

Y también es muy complicado que con quien llegas y te presentan o te tomas foto, preguntes por sus antecedentes penales o preguntes por su situación económica o su posición social o por su creencia; entonces, saludas a las personas, te tomas fotografías y eso es todo.

No hay mucho que buscarle y sí, sí está la foto, no la he bajado de mis redes, porque pues no, por el momento no tengo por qué bajarla, porque ayer me cuestionaban que si ya la había yo bajado; quizá en su momento la baje, yo siempre he sido defensor de los derechos humanos y de la dignidad de las personas y tiene que prevalecer, evidentemente, la presunción de inocencia.

Y si esta persona es culpable de lo que lo están imputando, pues que pague con todas las consecuencias y todo el peso de la ley.

PREGUNTA.- ¿Que se investigue en México?

RESPUESTA.- Que se investigue donde sea, en todos los países. Y aquí no tiene nada que ver si eres líder de un grupo religioso, si eres político, si eres cantante, si eres... a mí me parece que cuando se viola la ley, pues tiene que haber consecuencias, pero desde mi posición, yo no me atrevería a juzgar o acusar a alguien, porque sería irresponsable y delicado decir si alguien es culpable o inocente. Eso corresponde a las autoridades y lo único que dije, también ayer, es que tengamos un poquito de tolerancia y que no empecemos a criminalizar y a descalificar movimientos sociales, culturales o religiosos por actos individuales.

Entonces, es lo único que digo: seamos respetuosos, seamos tolerantes y esperemos a que la autoridad tome cartas en el asunto y que sean ellos quienes decidan, con base en elementos, y que no estemos haciendo juicios de valor personales, porque tenemos empatía o no.

Y aclaro, nuevamente, no tengo nada que ver con ese movimiento, y si lo tuviera yo no lo negaría; o sea, es así de sencillo, porque nadie me lo prohíbe.

PREGUNTA.- Diputado, los legisladores que entregaron un reconocimiento a este personaje, incluso, un reconocimiento que tienen emblemas oficiales de la Cámara de Diputados, y a nombre pues de este órgano legislativo ¿Tendrían que rectificar en este momento?

**RESPUESTA.-** Yo no te lo podría decir. Eso pregúntenselo a ellos. Creo que ya se los preguntaron. Creo que ellos procedieron conforme a cómo están los estatutos y como está el *Diario Oficial* con respecto a los logos y demás y ellos sabrán. Yo no sé, no te lo podría decir, porque a mí no me corresponde.

**PREGUNTA.-** ¿Usted no firmó ese reconocimiento?

**RESPUESTA.-** Yo no tengo nada que ver con el reconocimiento. Yo fui como invitado y yo me enteré ese día quién estaba ahí, porque salí al balcón y transmití porque me llamó la atención ver tal cantidad de personas que estaban ahí. Pregunté qué hacían ahí con la lluvia, y me llamó la atención como a cualquiera nos hubiera llamado la atención, pero eso no quiere decir que yo tenga... y no es que lo esté negando, me deslinde, es muy sencillo he, y se lo repito: no tengo nada que ver y si tuviera, no lo negaría, como todas las personas que pertenecen ahí, defienden evidentemente.

**PREGUNTA.-** Oiga diputado ¿cuándo van a convocar nuevamente para la sesión extraordinaria?

**RESPUESTA.-** Ahorita les voy a mandar. Hoy mismo nos tenemos que reunir.

--ooOoo--